Tableau récapitulatif des gammes majeures et relatives mineures

Gammes majeures et mineures relatives	I	II	III	IV	V	VI	VII	Armure à la Clé
	Fondamentale	Seconde	Tierce	Quarte	Quinte	Sixième	Septième	
	Tonique	Sus-tonique	Médiante	Sous-dominante	Dominante	Sus-dominante	Sensible	
Do majeur	Do	Ré	Mi	Fa	Sol	La	Si	
La mineur	La	Si	Do	Ré	Mi	Fa	Sol	
Fa majeur	Fa	Sol	La	Si♭	Do	Ré	Mi	
Ré mineur	Ré	Mi	Fa	Sol	La	Si♭	Do	
Si♭ majeur	Si♭	Do	Ré	Mi♭	Fa	Sol	La	
Sol mineur	Sol	La	Si♭	Do	Ré	Mi♭	Fa	
Mi♭ majeur	Mi♭	Fa	Sol	La♭	Si♭	Do	Ré	
Do mineur	Do	Ré	Mi♭	Fa	Sol	La♭	Si♭	
La♭ majeur	La♭	Si♭	Do	Ré♭	Mi♭	Fa	Sol	
Fa mineur	Fa	Sol	La♭	Si♭	Do	Ré♭	Mi♭	
Ré♭ majeur	Ré♭	Mi♭	Fa	Sol♭	La♭	Si♭	Do	
Si♭ mineur	Si♭	Do	Ré♭	Mi♭	Fa	Sol♭	La♭	
Sol♭ majeur	Sol♭	La♭	Si♭	Do♭	Ré♭	Mi♭	Fa	
Mi♭ mineur	Mi♭	Fa	Sol♭	La♭	Si♭	Do♭	Ré♭	
Do♭majeur	Do♭	Ré♭	Mi♭	Fa♭	Sol♭	La♭	Si♭	
La♭ mineur	La♭	Si♭	Do♭	Ré♭	Mi♭	Fa♭	Sol♭	
Sol majeur	Sol	La	Si	Do	Ré	Mi	Fa♯	
Mi mineur	Mi	Fa♯	Sol	La	Si	Do	Ré	
Ré majeur	Ré	Mi	Fa♯	Sol	La	Si	Do♯	
Si mineur	Si	Do♯	Ré	Mi	Fa♯	Sol	La	
La majeur	La	Si	Do♯	Ré	Mi	Fa♯	Sol♯	
Fa♯ mineur	Fa♯	Sol♯	La	Si	Do♯	Ré	Mi	
Mi majeur	Mi	Fa♯	Sol♯	La	Si	Do♯	Ré♯	
Do♯ mineur	Do♯	Ré♯	Mi	Fa♯	Sol♯	La	Si	
Si majeur	Si	Do♯	Ré♯	Mi	Fa♯	Sol♯	La♯	
Sol♯ mineur	Sol♯	La♯	Si	Do♯	Ré♯	Mi	Fa♯	
Fa♯ majeur	Fa♯	Sol♯	La♯	Si	Do♯	Ré♯	Mi♯	
Ré♯ mineur	Ré♯	Mi♯	Fa♯	Sol♯	La♯	Si	Do♯	
Do♯majeur	Do♯	Ré♯	Mi♯	Fa♯	Sol♯	La♯	Si♯	
La♯ mineur	La♯	Si♯	Do♯	Ré♯	Mi♯	Fa♯	Sol♯	

Reproduction interdite